



Konzertgemeinde Frauenfeld

stadt•rchester frauenfeld

Extrakonzert im Rahmen der 3. Frauenfelder Kulturtage

Sonntag, 26. September 2021

15.00 Uhr kommentierte Hauptprobe

17.00 Uhr Extrakonzert

Evang. Stadtkirche

Stadtorchester Frauenfeld

Tobias Staub, Violine

Andreas Pfenninger, Leitung

Felix Mendelssohn Bartholdy Violinkonzert e-moll op. 64
Allegro molto appassionato
Andante
Allegretto non troppo - Allegro molto vivace

Eintritt frei - keine Kollekte



Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert e-moll op. 64

Dieses Violinkonzert ist der Star des Genres. Das ist insofern erstaunlich, als ihm doch, wie selbst sein Freund Schumann konstatierte, die sonst übliche, brillante Selbstdarstellung des Solisten fehlt. Doch der bewusste Verzicht auf äusserliche Virtuosität entsprang Mendelssohns tiefsten musikalischen Überzeugungen. Er wollte «die unterhaltungsbedürftigen Konzertbesucher zu Zuhörern mit besserem Kunstverständnis erziehen». Mit subtilen Kniffen versuchte er, das Publikum in seinen eingeschliffenen Hörerwartungen zu stören. So etwa, wenn er äusserlich die traditionelle, doppelte Themenpräsentation im Kopfsatz beibehält, aber deren Reihenfolge umkehrt. Der Erfolg gibt Mendelssohn offensichtlich recht. Vielleicht auch, weil das Violinkonzert trotz des missionarischen Eifers seines Autors nie pädagogisch klingt, sondern uns sirenengleich in seinen Bann zieht.

Simon Bittermann

Tobias Staub (*1997) nahm im Alter von fünf Jahren bei Franziska Pfenninger in Winterthur den ersten Unterricht. Mit 11 Jahren wechselte er zu Jens Lohmann in Zürich. 2016 begann er an der Hochschule Luzern bei Prof. Igor Karsko und studiert nun am Mozarteum Salzburg bei Prof. Annelie Gahl. Seit Studienbeginn stehen vermehrt Führungsrollen im Orchester im Fokus, ausgehend von vier Jahren als Konzertmeister im Jugendsinfonieorchester Zürich. Als Stimmführer war er seither u.a. im Schleswig-Holstein Festivalorchester, in der Philharmonie Salzburg und in den Hochschulorchestern von Luzern und Salzburg tätig.

Stadtorchester Frauenfeld: Das Laienorchester unter der professionellen künstlerischen Leitung von Andreas Pfenninger erarbeitet jedes Jahr zwei bis drei Programme, die in Frauenfeld und weiteren Orten im Thurgau zur Aufführung gelangen. An den Konzerten werden Werke vom Barock bis zur Moderne gespielt, Solisten bereichern jeweils die Programme.
www.stadtorchester-frauenfeld.ch

Nächste Veranstaltungen:

- Konzertgemeinde** Mo, 4. Oktober, 19.30 Uhr, Casino
Alumni Sinfonieorchester Zürich
Werke von Puccini, Chausson und Dvořák
- Stadtorchester** Sa, 25. September, 19.30 Uhr
Konservatorium Winterthur
Werke von Mendelssohn und Wolf-Ferrari
- Stadtorchester +** Sa, 4. Dez., 19.30 Uhr + So, 5. Dez., 17.00 Uhr
evang. Stadtkirche:
Adventskonzerte mit dem evang. Kirchenchor